



COMPAÑÍA JAVIER ARANDA (Zaragoza, Aragón, España)
<http://www.javieraranda.es/>

Título: **Vida**

*Dos manos y el universo de una canasta de costura
Pieza sin texto, para títeres y actor*

NECESIDADES TÉCNICAS

Escenario

- 4m. Ancho, 4m. Fondo, 3m. Alto (mínimo)
- Telón negro de fondo o fondo oscuro y suelo oscuro.

Iluminación

La proporciona la compañía, va incorporada en el espectáculo, aunque se podrán utilizar algunos focos del espacio si fuera conveniente.

Sonido

Lo proporciona la compañía. Se requiere sistema de amplificación de sonido (2 altavoces P.A. y 1 subwoofer si fuera posible) en la sala.

Montaje-Desmontaje

Tiempo de montaje: 3h / Tiempo de desmontaje: 1h.
Tiempo entre pase y pase: 1h / Duración del espectáculo: 55 minutos.

Otros

En el caso de que Javier viaje en avión o tren con la escenografía en maleta, el teatro deberá proveer: **1 mesa** (medidas aproximadas de 1,20m largox0,50m ancho x 0,70m alto), **1 silla** (preferiblemente de aspecto antiguo o rústico) y **2 pies de micro** para colgar sus focos.

Público

Apto para todos los públicos (recomendado a partir de 8 años)
Aforo máximo ideal 200 espectadores
Por el carácter de la obra recomendamos que haya buena visual del escenario y la disposición del público sea cercana.

Contacto Técnico:

Javier Aranda Gracia
javierarandagracia@gmail.com tf. 650446226

CONTACTO PRODUCCIÓN:

Maria Gallardo - IKEBANAH ARTES ESCÉNICAS
produccion@ikebanah.es - Tel +34 627615183

CONTACTO DISTRIBUCIÓN

Ana Sala - IKEBANAH ARTES ESCÉNICAS
anasala@ikebanah.es - Tlf. 619951791 / 960090504