

ENTRAÑAS, de El Patio Teatro

FICHA TÉCNICA



MEDIDAS Y CONDICIONES GENERALES

Medidas: 6m Ancho, 4m Fondo, 3m Alto (mínimos)

Se requiere caja negra completa: telón negro de fondo y en los laterales, y suelo negro.

Es imprescindible tener un oscuro total en la sala.

NECESIDADES TÉCNICAS / ILUMINACION Y SONIDO

La compañía proveerá de planos y otros detalles técnicos bajo consulta.

Por la naturaleza de la obra, recomendamos que la disposición del público sea cercana, lo idóneo sería "en grada".

A cargo del organizador:

-3 RECORTES frontales independientes

-1 PC o PAR en CONTRA

-LUZ general de sala regulable

-Dimmers para iluminación (11 canales de DIMMER en el suelo del escenario)

-Mesa de control de iluminación

-Material de sonido y amplificación P.A. acorde a las necesidades de la sala

La compañía aporta el resto de focos incorporados en la escenografía así como su ordenador portátil para lanzar las pistas de música, y su propia microfonía.

AFORO

100 personas - en espacio con grada o en salas con público en platea en el caso de un espacio escénico con buena visibilidad frontal y proximidad.

60 personas - en espacios sin grada ubicando al público a mismo nivel que escena con cojines, bancos o sillas.

EDADES PÚBLICO

Dirigido a público adulto, aunque apto para todos los públicos a partir de 9 años.

TIEMPOS Y NECESIDADES DE MONTAJE-DESMONTAJE

Duración del espectáculo: 45 minutos

Tiempo de montaje: 3,5 horas

Tiempo de desmontaje: 1 hora

Tiempo entre funciones: 1 hora de preparación

Tiempo de carga y descarga: 30 minutos

Personal de ayuda a montaje-desmontaje: 1 técnico eléctrico/maquinista/sonidista

Personal de ayuda a carga y descarga: 1

DATOS DEL VEHÍCULO

POR CONFIRMAR. Furgoneta de alquiler

CONTACTO TÉCNICO

El Patio Teatro: Julián Sáenz-López

E-: elpatioteatro@hotmail.com - Tlf. 617856078